



إستمارة مقياس المناخ الصفّي

الجامعة الاردنية

كلية الدراسات العليا

اثر المناخ الصفّي في التحصيل لطلبة الصف السابع الاساسي في مادة اللغة العربية لمديرية عمان الاولى

اعداد:

اكرم عادل البشير

اشراف:

الدكتور اسامة الشموط

قدمت هذه الدراسة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في المناهج بكافة الدراسات العليا في الجامعة الاردنية.

كانون الثاني/1995



أداة الدراسة:

استخدمت الدراسة مقياس المناخ الصفوي المعدل لقياس المناخ الصفوي. كما تم استخدام درجات التحصيل الصفوية في مادة اللغة العربية كما رصدت من قبل معلم/معلمة اللغة العربية. وقد اعتمدت المعدلات التي حصل عليها الطلبة حسب نتائج الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي 1994/93 كما ظهرت في سجل العلامات المدرسية.

أما مقياس المناخ الصفوي المعدل فقد جرى تعديله وفق الخطوات التالية:

1 - تم مراجعة الأدبيات والدراسات المتعلقة بالأدوات والمقاييس المستخدمة لقياس المناخ الصفوي. ومن أشهر هذه المقاييس البيئة الصفوية (ces) لـ trickett and moos لقياس المناخ الصفوي في المرحلة الثانوية والاعدادية والمقياس الذي طوره كل من fisher and fraser والذي تم اعداده وتطويره اعتماداً على ثلاثة معايير (تم بموجبها اختصار مقياس trickett and moos) هي:

- تقليل عدد الفقرات.

- التصحيح اليدوي.

- زيادة الثبات.

2 - تم تطوير أداة المدرسة اعتماداً على مقياس (ces) لـ trickett and moos والنماذج المختصرة التي اعدتها كل من fisher and fraser البيئة الاردنية فتكون المقياس في شكله الأولي من 36 فقرة موزعة على 6 ابعاد وهي:

- الاندماج - الانتماء - دعم المعلم - التوجه نحو الهدف

- التنظيم - وضوح التعليمات

ولأغراض تعديل المقياس بما يتلاءم مع البيئة الاردنية ومستوى طلبة الصف السابع الاساسي تم عرضه على عدد من المحكمين وقد تالفت لجنة التكميم من عدد من اعضاء هيئة التدريس في كلية العلوم التربوية في الجامعة الاردنية وكذلك تم عرضه على عدد من المشرفين التربويين في مديريات التربية والتعليم في عمان الكبرى.



وقد طلب من المحكمين بيان رأيهم فيما يلي:

- هل الابعاد الستة السابقة كافية لتغطية جوانب المناخ الصفي؟
 - هل تمثل الفقرات الخاصة بكل بعد ذلك البعد؟ وهل تقترح اضافة بعض الفقرات او حذفها؟
 - هل تناسب الفقرات من حيث سلامة الالفاظ ووضوحها مستوى الصف السابع الاساسي؟
- وبناء على اراء المحكمين وتوجيهاتهم فقد تم زيادة عدد الفقرات الى (42) فقرة. كما تم تعديل صياغة بعض الفقرات بما يتناسب مستوى الصف السابع الاساسي.
- وبذلك اصبح المقياس في ضوء التعديل الجديد يتكون من (42) فقرة موزعة على (6) ابعاد على النحو التالي:

- البعد الاول: الاندماج: وتمثله الفقرات التالية:

37,31,25,19,13,7,1

- البعد الثاني: الانتماء: وتمثله الفقرات التالية:

38,32,26,20,14,8,2

- البعد الثالث: دعم المعلم: وتمثله الفقرات التالية:

39,33,27,21,15,9,3

- البعد الرابع: توجه المهمة نحو الهدف: وتمثله الفقرات التالية:

40,34,28,22,16,10,4

- البعد الخامس: التنظيم: وتمثله الفقرات التالية:

41,35,29,23,17,11,5

- البعد السادس: وضوح التعليمات: وتمثله الفقرات التالية:

42,36,30,24,18,12,6

وتوضح الاستمارة ابعاد فقرات المقياس المستخدم في هذه الدراسة بالتفصيل.



الصدق والثبات:

1 -الصدق:

بعد ترجمة المقياس تم عرضه على لجنة تتكون من عشرة محكمين (6) منهم اساتذة في كلية العلوم التربوية في الجامعة الاردنية و (4) منهم مشرفون تربويون من مشرفي اللغة العربية في مديريتي التربية والتعليم في عمان الكبرى اولاي والثانية وذلك ضمن الاجراءات السابقة الذكر.

2 -الثبات:

لقد تم التأكد من ثبات الاداة بطريقة الاختبار ةاعادة الاختبار حيث قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة تجريبية من افراد مجتمع الدراسة من الطلاب والطالبات اختيروا بطريقة عشوائية وقد بلغ عدد هذه العينة (40) طالب وطالبة اعطي كل واحد منهم رقم متسلسلا من (1-40).

وقد اعيد تطبيق المقياس على افراد العينة مرة اخرى بعد مضي فترة اسبوعين واعطي لكل واحد منهم الرقم نفسه الذي اعطي له في المرة الاولى ثم استخرج معامل الارتباط بين علاماتهم في الاختبارين الاول والثاني باستخدام معادلة بيرسون. ولدى حساب معامل الارتباط بين هذه العلامات وجد انه يساوي (87,0) وهو معامل ارتباط مقبول لاغراض هذه الدراسة,ومن ثم قياس الاتساق الداخلي لفقرات المقياس باستخدام معامل قياس الاتساق الداخلي - كرونباخ الفا- فكانت النتيجة (83,0) وهو مؤشر مقبول على الاتساق الداخلي للمقياس.

- وصف الاداة:

يحتوي هذا المقياس على مجموعة فقرات تصف كل واحدة منها جانبا محددا مما يحدث داخل الصف. يتكون المقياس من اثنتين واربعين فقرة تصف كل واحدة منها جانبا محددا مما يحدث داخل الصف: (23) فقرة ايجابية و(19) فقرة سلبية موزعة على ستة ابعاد لكل بعد سبع فقرات.

ان العلامة النهائية لكل الابعاد هي مجموعة الاستجابات لكل الفقرات والتي يمكن ان تتراوح بين (42-168) حيث ان علامات التدرج هي (1-4).

اما العلامة النهائية لكل بعد فهي مجموع الاستجابات لكل فقرة من الفقرات السبع والتي يمكن ان تتراوح بين (7-28) حيث ان علامان التدرج هي (1-4).



- الفقرات الإيجابية: تم وضع العلامات كما يلي:

أربع علامات للفقرة التي يجب عليها الطالب/الطالبة ب "دائما".

ثلاث علامات للفقرة التي يجب عليها الطالب/الطالبة ب "غالبا".

علامتان للفقرة التي يجب عليها الطالب/الطالبة ب "أحيانا".

علامة واحدة للفقرة التي يجب عليها الطالب/الطالبة ب "نادرا".

- الفقرات السلبية: تم وضع العلامات كما يلي:

علامة واحدة للفقرة التي يجب عليها الطالب/الطالبة ب "دائما".

علامتان للفقرة التي يجب عليها الطالب/الطالبة ب "غالبا".

ثلاث علامات للفقرة التي يجب عليها الطالب/الطالبة ب "أحيانا".

أربع علامات للفقرة التي يجب عليها الطالب/الطالبة ب "نادرا".

1 - جرى تفريغ البيانات الخاصة بكل طالب باستخدام الحاسوب حيث تم وضع رقم الطالب وجنسه وعلامته في اللغة العربية ثم جرى استخراج النتائج باستخدام الحاسوب.

2 - جرى تقسيم أفراد العينة حسب درجاتهم على مقياس المناخ الصفي المعدل إلى ثلاث فئات: فئة المناخ الصفي العليا وتكونت من أعلى 27% وفئة المناخ الصفي الدنيا وتكونت من أدنى 27% وباقي الطلبة من فئة المناخ الصفي الوسطى.



إستمارة: قياس المناخ الصفّي

بسم الله الرحمن الرحيم

عزيزي الطالب /الطالبة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

امامك مقياس للمناخ الصفّي يتكون من (42) فقرة تصف ما يجري داخل غرفة صفك في حصة مادة اللغة العربية ما عليك حزيي الطالب/الطالبة سوى ان تضع/تضعي اشارة (x) مقابل الاختيار الذي يناسب فعلا ما يجري داخل صفك.

مثال:

حينما يقرأ الطالب/الطالبة الفقرة التالية:

1-يصرف كل الوقت في الصف على الدرس.

ويرى الطالب/الطالبة ان هذا الامر يجري دائما داخل غرفة صفه في حصة مادة اللغة العربية عندما يضع الاشارة في المربع حسب الشكل التالي

نادرا	احيانا	غالبا	دائما
			x



إستمارة: قياس المناخ الصفّي

الصف السابع ()

نادرا	احيانا	غالبا	دائما	تذكر انك تصف صفك الفعلي
				1. يبذل الطلبة جهدا كبيرا في الاعمال التي يقومون بها داخل غرفة الصف
				2. يعرف الطلبة بعضهم بشكل جيد داخل غرفة الصف
				3. يقضي المعلم قليلا من الوقت في التحدث مع الطلبة
				4. يناقش المعلم مع طلبته الانشطة الخارجية التي لا تتعلق بالمادة الدراسية
				5. ينتظم هذا الصف بشكل جيد خلال الحصص الصفية
				6. توجد مجموعة من التعليمات الواضحة يجب اتباعها داخل الغرفة الصفية
				7. يبدو على كثير من الطلبة كأنهم نصف نيام خلال الحصة
				8. يولي الطلبة اهتماما اهتماما ضعيفا في معرفة بعضهم بعضا في هذا الصف
				9. يهتم المعلم اهتماما شخيصيا بالطلبة في هذا الصف
				10. يهتم المعلم بانجاز قدر معين من الاعمال داخل غرفة الصف
				11. يغلب على الطلبة في هذا الصف طابع الهدوء
				12. تتغير تعليمات النظام الصفّي كثيرا في هذا الصف
				13. ينتظر الطلبة موعد قرع الجرس في معظم الحصص الصفية
				14. تتطور صداقات جديدة في هذا الصف خلال الحصص الصفية
				15. يكرن المعلم داخل غرفة الصف صديقا للطلبة أكثر من كونه صاحب سلطة
				16. يقوم الطلبة بقليل من الاعمال في هذا الصف
				17. يعبت الطلبة كثيرا في هذا الصف
				18. يوضح المعلم عواقب مخالفة أي طالب لتعليمات النظام الصفّي
				19. ينتبه معظم الطلبة في هذا الصف لما يقوله المعلم
				20. يسهل تنظيم الطلبة في مجموعات لعمل مشروع ما داخل غرفة الصف
				21. ينوع المعلم في اساليبه لمساعدة الطلبة على فهم المادة الدراسية
				22. تطغى الاحاديث الجانبية على الموقف التعليمي داخل الصف
				23. يغلب على الطلبة في هذا الصف طابع الازعاج اثناء الحصة
				24. يفسر المعلم تعليمات النظام الصفّي بوضوح داخل الصف



				25. يشارك قليل جدا من الطلبة فيما يدور في الصف من مناقشات وانشطة
				26. يستمتع الطلبة بالعمل الجماعي داخل الصف
				27. يقوم المعلم باحراج طلابه اذا لم يعرفوا الاجابة الصحيحة
				28. يصرف كل الوقت في الصف على الدرس
				29. يطلب المعلم من الطلبة العودة الى اماكنهم
				30. يبين المعلم اهمية التمسك بقوانين التي وضعتها المدرسة
				31. يعرض الطلبة بعض الاعمال التي لا علاقة لها بالدروس على زملائهم خلال الحصة الصفية
				32. توجد مجموعات من الطلبة لا تستطيع الانسجام داخل الصف
				33. يعامل المعلم الطلبة بتكبر واستخفاف
				34. ياخذ المعلم جزءا من زمن الحصة للحديث عن امور لا علاقة لها بالدروس
				35. يطلب المعلم من طلبة الصف الالتزام بالهدوء
				36. تعتمد محاسبة الطلبة او عدم محاسبتهم في سلوكهم على مزاج المعلم ذلك اليوم
				37. يقوم الطلبة بنشاطات اضافية عدا دراسة المادة المقررة في الصف
				38. تسود الكراهية بين بعض الطلبة وزملائهم داخل الصف
				39. يتيح المعلم المجال للطلبة اذا ارادوا التحدث عن شيء ما داخل الصف
				40. يعتبر الصف مكانا للعلاقات الاجتماعية اكثر منه مكانا للدراسة
				41. يقاطع الطلبة المعلم اثناء حديثه بالاستئلة والاستفسارات
				42. يتبع المعلم نمجا ثابتا مع الطلبة الذين يخالفون التعليمات