



استبانة الاتجاه المهني لقياس مستوى النضج المهني

تتكون هذه الاستبانة من مجموعة العبارات المتعلقة بالاختيار المهني والمقصود بالاختيار المهني هو نوع العمل او المهنة التي تفكر بان تختارها لنفسك بعد ان تنهي دراستك. اقرا كل عبارة من هذه العبارات ثم بين فيما اذا كنت توافق على ما جاء في العبارة او لا توافق عليه بوضع اشارة (x) تحت العامود المناسب مقابل العبارة على ورقة الاجابة.

طريقة التصحيح وتفسير النتائج:

- عدد فقرات الاستبانة (65) فقرة.

الاوزان:

(1,2,3,4) في الفقرات ذات الاتجاه السالب.

(4,3,2,1) في الفقرات ذات الاتجاه الموجب

الدرجة الكلية:

(65 الى 260)

65 نضج مهني متدني.

260 نضج مهني عالي

الابعاد:

1. التعرف الى الميول والقدرات والقيمومراعاتها في عملية اتخاذ القرار.

(2+, 4-, 6+, 8+, 14+, 15+, 16-, 20+, 25-, 30-, 30+, 33-, 39+, 44-, 45-, 54-,

56, 57+, 60+, 64-)

2. الاستقلالية:

(3-, 7-, 9+, 13-, 19-, 21+, 35+, 40-, 47+, 49-, 55-, 59-, 61-)



3. الاهتمام بجمع المعلومات عن المهن وطبيعة العمل بها وشروط الالتحاق والفرص المتاحة:
(1-, 10-, 11-, 22-, 28-, 31-, 34-, 36+, 37-, 38-, 46-, 50-, 53+, 62-)

4. المرونة:

(12+, 18-, 27+, 29-, 48+, 52-)

5. الاتجاه نحو العمل بشكل عام:

(17-, 23+, 26-, 32-, 42-, 51-, 58-, 63+, 65-)

- المقياس يطبق على طلبة الصف السابع فما فوق.

المرجع:

القائمة مأخوذة من نموذج (crites) للنضج المهني وقد استخدمت في التعرف على مستوى النضج المهني وما زالت قيد البحث.

1. كثيرا ما اسرح حول ما يمكن ان اكون عليه في المستقبل ولكنني في الواقع لم اختر خطا للمهنة التي قد اعمل بها بعد.
2. اذا تمكنت من مساعدة الاخرين من خلال عملي فسوف اكون سعيدا.
3. يبدو ام كل شخص يخبرني شيئا مختلفا وكتنتيجة لذلك لا اعرف نوع العمل المناسب لي.
4. من المحتمل ان يكون النجاح سهلا في مهنة ما كما هو في أي مهنة اخرى.
5. حتى نختار العمل المناسب لك يجب ان تعرف أي نوع من الاشخاص انت.
6. لا يهم ما هي المهنة التي تختارها طالما كان الاجر جيدا.
7. انني اخطط بان اعمل في المجال الذي يقترحه علي والدي.
8. عند اختيار المهنة يحتاج الانسان لان يعرف ميوله.
9. عليك ان تقرر بنفسك نوع العمل الذي تريده.
10. لا اعرف كيف اتوصل الى نوع العمل الذي اريده.
11. اعرف القليل فقط عما هم مطلوب من العمل.



12. عندما اختار مجال عمل معين يجب ان اخذ بعين الاعتبار المهن المختلفة التي تقع ضمن هذا المجال.
13. عندما اختار مهنة ما فسوف اعتمد على نصيحة والدي واصدقائي.
14. هناك اشياء متعددة يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار عند اختيار مهنة ما مثل القدرات وفرص العمل.
15. عليك ان تختار مهنة تتفق مع ما تحب ان تفعله في حياتك.
16. ان افضل طريقة للاختيار المهني هي ان تجرب مهنا مختلفة ثم تختار الوظيفة التي تعجبك اكثر.
17. ليس هناك معنى لاختبار المهنة لان المستقبل غير مضمون.
18. هناك مهنة واحدة لكل شخص.
19. والديك يعرفان اكثر منك عن المهنة التي يجب ان تلتحق بها.
20. اني ارغب حقيقة في ان انجز شيئا ما في عملي مثل ان اعمل الى اكتشاف عظيم او كسب ثروة كبيرة من المال او اساعد عدد كبيرا من الناس.
21. عندما يكون الامر متعلق باختياري المهني فاني صاحب القرار الاول.
22. اذا اعطيت حرية الاختيار لتخصصي في الدراسة فاني لا اعرف أي التخصصات سأختار.
23. ان اعظم ما يقدمه لي عملي هو اعطائي الفرصة للتقدم.
24. لا استطيع ان افهم كيف يكون بعض الناس متاكدين من الاختيار المهني.
25. امضي الكثير من الوقت متمنيا ان اكون في عمل اعرف بانني لا استطيع القيام به ابد.
26. العمل ممل وغير ممتع.
27. احيانا تضطر ان تتخذ لك مهنة ليست هي الاختيار الاول بالنسبة لك.
28. انني اغير من اختياري المهني باستمرار.
29. عندما تختار مهنة معينة فانك لا تستطيع ان تغير هذا الاختيار.



30. فيما يتعلق باختيار الانسان لمهنة فان هذا الاختيار يأتي ان عاجلا او اجلا.
31. لن اشغل بال في اختياري مهنة حتى انخرج من الدراسة.
32. العمل بحد ذاته غير مهم المهم هو الدخل المالي.
33. ان دخولك الى مهنة معينة هو امر تقررره الصدفة.
34. يقل احتمال وقوعك في الخطأ اذا جمعت معلومات حول المهنة التي تختارها.
35. ان اختيار مهنة هو امر يجب ان تقوم به بنفسك.
36. نادرا ما افكر بالعمل الذي ارغب في ان التحق به.
37. ان على المرء ان يهتم باتخاذ قرار حول المهنة التي ينوي العمل بها.
38. ليست لدي فكرة عن نوع العمل الذي سالتحق به في المستقبل.
39. اهتم بمعرفة نوع المهنة التي تناسب قدراتي.
40. ارغب في الاعتماد على شخص ما في اختياري لمهنتي في المستقبل.
41. افضل الا اعمل على ان التحق بعمل لا احبه.
42. افضل اللعب على العمل.
43. انني ادرك بان كل انسان سوف يلتحق بعمل ما ان عاجلا ام اجلا ولكنني لا اتطلع لذلك بشوق.
44. لا اعرف ما اذا كانت مهنة المستقبل ستتيح لي ان اكون ذلك الشخص الذي اريد ان اكونه.
45. الامر الوحيد الذي ينبغي ان يؤخذ بعين الاعتبار في الاختيار المهني هو الكسب المادي.
46. يجب ان لا تشغل بالك في موضوع الاختيار المهني طالما انه امر لا تستطيع عمل شيء ضده.
47. لا اريد من والدي ان يفرضوا علي نوع المهنة التي سوف اعمل بها في المستقبل.
48. ان عليك ان ترضى في كثير من الاحيان بعمل اقل مما كنت نطمح اليه.



49. إذا قام شخص ما باختيار مهنة لي فان هذا يجعلني اشعر بالارتياح.
50. يبدو لي انني لست كثير الاهتمام بمستقبلي المهني.
51. حقيقة لا استطيع ان اجد أي عمل يستهويني.
52. انني لا اتخلى عن المهنة التي اطمح للوصول اليها مهما كلف الامر .
53. ان معرفتك للمهن المتوفرة في سوق العمل هو امر مهم كمعرفتك لما هي المهن التي تناسبك.
54. لا اعرف فيما اذا كانت خططي المهنية واقعية.
55. عندما احاول القيام باختيار مهني فاني افضل ان يخبرني شخص ما ماذا يجب ان افعل.
56. احد لدي اهتمامات كثيرة بحيث يصبح من الصعب علي ان اختار مهنة محددة.
57. عليك ان تختار المهنة التي تتمكنك من تحقيق ما تطمح اليه في الحياة.
58. يجب الا تشغل نفسك في اختيار مهنة لان جميع المهن متساوية.
59. الاباء هم الذين يستطيعون اختيار مهن مناسبة لابنائهم.
60. عليك ان تختار مهنة تناسب ميولك وقدراتك ثم تخطط للالتحاق بها.
61. اشعر بان علي ان اعمل ما يريد مني والدي ان اعمله.
62. ان اتخاذ قرار مهني يربكني لانني لا اشعر بانني اعرف ما فيه الكفاية عن نفسي وعن العمل.
63. يضايقي ان علي ان اعمل في أي مهنة.
64. اشعر بان اهدافي المهنية عالية جدا بحيث انني لن استطيع ان احققها.
65. ان الجانب الاكثر اهمية في العمل هو المتعة الناتجة عن ادائه.



استبانة الاتجاه المهني (ورقة اجابة)

رقم الفقرة	وافق الى درجة كبيرة	لا وافق	لا وافق	وافق	وافق الى درجة كبيرة	وافق	لا وافق	لا وافق	وافق	وافق الى درجة كبيرة	وافق	لا وافق	لا وافق	وافق	وافق الى درجة كبيرة	رقم الفقرة
1																23
2																24
3																25
4																26
5																27
6																28
7																29
8																30
9																31
10																32
11																33
12																34
13																35
14																36
15																37
16																38
17																39
18																40
19																41
20																42
21																43
22																44
																45
																46
																47
																48
																49
																50
																51
																52
																53
																54
																55
																56
																57
																58
																59
																60
																61
																62
																63
																64
																65