



שאלון: תחושת הלחץ

**לחץ בהכשרה להוראה
והשלכותיו על המתכשר להוראה**

דוח מחקר

(2009-20)

סגל שריית

עזר חנה

סיוע סטטיסטי: גילת יצחק

אייר, תשס"ח

2009

מאי

© כל הזכויות שמורות לרשות המחבר במכללת לוינסקי



כלי המחקר

שאלון פרטיים אישיים : השאלה נועד לצורך איסוף מידע על הרקע הסוציו – דמוגרפי של המשתתפים במאפיינים של מגן, גיל, רמת דתiot ושותם אם ומידע על מאפיינים הקשורים בלימודים, כמו שנת לימוד ומסלול לימודים.

שאלון למדינת תחושת הלץ : תחושת הלץ של הסטודנטים נמדדה באמצעות שאלון מובנה שפותח במילוי לצורך הממחקר הנוכחי. השאלה כולל רשימה של 26 אירועים או מחשבות האופייניות לסטודנטים להוראה בתקופת הלימודים, אשר יכול יס להוות מקורות אפשריים לתחושה של לחץ. הפריטים כללו גם מקורות הקשורים ישירות לليم זדים וגם פרטיים הקשורים להתנסויות מחוץ ללימודים. דוגמאות פרטיים הקשורים ישירות לימי זדים : "הרציתי בפני היכיתה"; הבנתי שמקצוע ההוראה יהיה בעתיד טובעני מאד"; דוגמאות פרטיים הקשורים להתנסויות מחוץ ללימודים "עברית למקום מגורים חדש"; "הרגשתי בודד מבחינה חברתיות". המשיבים מתבקשים להעיר את עצם על פני רצף של של דרגות, בשני ממדים שונים : א. התדרות בה התרחש האירוע (1 – לעיתים רחוקות 6 – לעיתים קרובות) ב. מידת לחץ שהוורגשה בעקבות האירוע (1 – מועטה 6 – רבה).

תהליך הפיתוח של השאלה כלל שלושה שלבים. א. נערך ראיונות עם חמישה סטודנטים להוראה אשר התבקשו לתאר התנסויות מעוררות לחץ במהלך הלימודים ונאספו אירועים כתובים משישים סטודנטים להוראה, אשר התבקשו להזכיר באירוע שהתרחש בתקופת הלימודים במכילה ולפניה ועורר אצלם תחושה של לחץ. צוות של שלושה חוקרים העוסקים בהכשרה להוראה קרא את תיאורי הסטודנטים וניסח רשימה ראשונית של אירועים ושל מחשבות מעוררי לחץ אשר באו בהם לידי ביתוי. ב. נערך סינון של הרשימה הראשונית על ידי הוצת פריטים בעלי משמעות דומה. ג. נערך פרי-טסט שבו הועבר השאלה ל 25 סטודנטים להוראה אשר התבקשו למלא אותו ולהעיר העוראות בנוגע לתוכן או לניסוח של הפריטים. בעקבות העוראות אלה נעשו תיקוני ניסוח בחלק מן הפריטים והורכבה הגרסה הסופית של השאלה (ראה נספח א). נערך ניתוח גורמים של השאלה במטרה לזהות קטגוריות של מקורות לחץ וחושבה מהימנות הגורמים. היהת ואיתור מקורות הלחץ כולל במטרות הממחקר, מוצגים הממצאים שהתקבלו בניתוח הגורמים בפרק התוצאות.

עיבוד הנתונים

מהימנות השאלונים נבחנה באמצעות מקדמי אלפא של קרונבך לבדיקת העקבות הפנימית. נערך ניתוח גורמים במטרה לזהות קטגוריות כליליות בתוכומים שנמדד על ידי השאלונים. לאור ניתוח הגורמים וניתוח המהימנות חושבו מדדים בכל אחד מן המשתנים שנძקקו במחקר. חושבו הממצעים וסטיות התקן של כל אחד מן המדדים במטרה לתאר מבחינה סטטיסטית את אוכלוסיות המחקר בכל אחד מן המשתנים שנבחן במחקר הנוכחי. על מנת לבחון את הקשרים בין המשתנים חושבו מתאמי פירסון, נערך ניתוחי שונות ונערך ניתוחים של רגרסיה מרובה שבהם המנובאים היו מדדים של רווחה בהכשרה להוראה והמנבאים היו מדדים של לחץ, דפוסי התמודדות, רמת אופטימיות וכוכנות לפנות לעזרה בעת מצוקה.



שאלון: תחושת הלחץ

סטודנט יקר

אנו מבקשים ממך להשתתף במחקר שנערך במכון לIONISKI ולמלא את השאלה המצורף זהה.
המחקר עוסק בהיבטים שונים של הלימודים במכילה מנוקודת מבטם של הסטודנטים. השאלה
הינו אונוניימי והמידע שייאסף באמצעותו מיועד לצרכי מחקר בלבד.
אני, קרא את כל החלקים של השאלה וענה על כל השאלות.

חלק 1:

מין 1. זכר 2. נקבה

גיל: _____ ארץ לידיה: _____ שנת עלייה לארץ: _____

מעמד משפחתי: 1. רווק/ה 2. נשוי/אה 3. אחר

מגורים: 1. בלבד 2. עם בן/בת זוג 3. עם שותפים 4. עם ההורים

רמת דתיות: 1. חילוני 2. מסורתי 3. דתי 4. חרדי

שפת אם: 1. עברית 2. ערבית 3. רוסית 4. אחר

באיזה בית ספר תיכון למדת?: 1. ממלכתי מגזר יהודי 2. ממלכתי-דתי מגזר היהודי 3. עברי 4. חוויל

שנת לימודיך במכילה: 1. א. 2. ב. 3. ג. 4. ד

מסלול לימודים: 1. גילרך 2. יסודי 3. על יסודי 4. חינוך מיוחד 5. מוסיקה 6. לימודי המשך

(לימודים לאחר תואר ראשון בהسبות. אם הנך משלים בהسبות תואר Ed.B כתוב את המסלול)

האם הנך בתכנית המצוינות?: 1. כן 2. לא

תחומי התמחות: _____



חלק 2:

- לפניך רשימה של היגדים המתארים התנהוגות או מוחשובות הקשורות לחיך במהלך תקופה לימודיך במכלה. קרא את ההיגדים וענה על שתי שאלות ביחס לכל אחד מן ההיגדים :
- באיוזו תזריזת התרחש התנהוגות או המחשבה המתוארת בהיגד במהלך הלימודים? סמן את תשובה על פני סולם של שש דרגות, כאשר : 1 מציין שהairoע בכלל לא התרחש ו- 6 מציין שהairoע התרחש כמעט תמיד
 - מהי מידת הלחץ שהרגשת בעקבות האירוע או המחשבה? סמן את תשובה על פני סולם של שש דרגות כאשר 1 = לא הרגשתי כל לחץ ו- 6 = הרגשתי מידת גבואה מאד של לחץ
- .ג.

הairoע או המחשבה	התדרות בה התרחש האירוע	מידת הלחץ שהרגשתי
הרציתי בפני הכיתה		
הרציתי בפורים גדול, כגון חדר מורים או כל המסלול		
חששתי שאכשל בבחינה		
חששתי ממבחן בעל פה		
התקשתי לעמוד בלוח זמינים של הגשת מטלח/עבודה לימודיים		
לימדתי שיעור מבן בו צפתה המדrica		
ylimדתי לבד ללא דמותות תומכת כמו גנט או מורה		
התעטתי עם סטודנטים שהיו שותפים אליו בקבוצת למידה		
חששתי שלא אספיק למד את החומר בשיעורי התנסות המעשית		
לא הבנתי את חומר הלימוד שנלמד בכיתה		
הופעלו עלי לחצים או איומים מצד הורים בתנсыות המעשית		
קיבلتني ציונים נמוכים מלאה שmagim ליל		
נעלבתי מהיחס של מרצה לפני		
היו לי לחצים בעבודה מחוץ למכללה		
חששתי שבשבועיד, כשהאהיה מורה, לא יתנו לי בבית הספר ממש את מה שלמדתי במכלה		
היו בעיות של בריאות אישית לי או לאנשים קרוביים אליו		
היה שינוי בסטטוס האישני שלי (ניסיונו, לידת ילד)		
חווייתי אובדן של אדם קרוב אליו		
היו לי קשיים כלכליים		
התגוררתי בלבד ודאגתי בעצמי לכל צרכי		
היה לי קשה לעמוד בדרישות של שילוב לימודיים, עבודה ובית		
לא זכיתי לתמיכה רגשית מאנשים קרוביים אליו		
הרגשתי בודד מבחינה חברתיית		
עברית למקומות מגורים חדש		
הבנתי שמקצוע ההוראה יהיה בעתיד טובעני מאוד		
nocחתתי שמוראות בבתי הספר אין פועלות כפי שלימדו אותי,		
וחששתי שגם אני אהיה כמוותן		
אחר		